

NAZIV KORISNIKA:



Slika 1. – Zgrada Prirodoslovnog muzeja Rijeka u Rijeci



Slika 1. – Kaštel Zrinskih u Brodu na Kupi



PRIRODOSLOVNI MUZEJ RIJEKA NATURAL HISTORY MUSEUM RIJEKA

Primorsko-goranska županija • County of Primorje and Gorski kotar

Prirodoslovni muzej u Rijeci utemeljen je 16. svibnja 1876. godine kada dr. Josef Roman Lorenz daje detaljno razrađen program razvoja regionalnog prirodoslovnog muzeja tadašnjem gradonačelniku Rijeke Giovanniju de Ciotti. Muzej je osnovan 1945. godine, a otvoren za javnost 1. svibnja 1946. godine u obiteljskoj vili grofa Negrinija iz 1925. godine., gdje se i danas nalazi. Prirodoslovni muzej Rijeka je najstarija muzejska ustanova u Primorsko-goranskoj županiji koja već 74 godine djeluje pod nepromijenjenim imenom. Od osnutka do danas u Muzeju se radi na istraživanjima i popularizaciji prirodne baštine i prirodoslovlja. Muzej danas skrbi o 29 zbirki s približno 90.000 muzejskih predmeta.

Prirodoslovni muzej Rijeka danas je suvremeni regionalni prirodoslovni muzej, koji svojim osnovnim djelatnostima – prikupljanjem, stručnom i znanstvenom obradom, trajnim pohranjivanjem te prezentacijom i interpretacijom muzejske građe i muzejskom edukacijom u najvećoj mjeri pokriva područje Primorsko-goranske županije i šire, Republike Hrvatske. Od 1. srpnja 2014. godine, Muzej svoju djelatnost obavlja i u Kaštelu Zrinskih u Brodu na Kupi.

Djelatnost Muzeja obuhvaća:

Prema Statutu, djelatnost Muzeja obuhvaća:

- prikuplja muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju sukladno svojoj misiji i politici skupljanja, čuva, istražuje, izlaže u svrhu proučavanja, edukacije i uživanja prirodna, civilizacijska i kulturna dobra značajna za Primorsko-goransku županiju, Republiku Hrvatsku i šire;
- čuva muzejske predmete u odgovarajućim uvjetima i štiti cjelokupnu muzejsku građu, muzejsku dokumentaciju, baštinske lokalitete i nalazišta u svrhu obrazovanja, proučavanja i uživanja u skladu s propisima o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i zaštite prirode;
- vodi propisanu muzejsku dokumentaciju o muzejskim predmetima, zbirka i aktivnostima muzeja;
- organizira stalne i povremene izložbe;
- organizira istraživanja, izdavačku djelatnost, predavanja, konferencije i stručne skupove te organizira edukativne aktivnosti i radionice;
- podržava i organizira umjetnička i kulturna događanja u okviru svoga djelokruga;
- osigurava da poslove upravljanja muzejskom zbirkom obavljaju stručni muzejski djelatnici sukladno standardima;
- osigurava dostupnost zbirki u obrazovne, stručne i znanstvene svrhe;
- osigurava prihvatljivo okruženje za javnost i dostupnost građe;
- provodi digitalizaciju muzejske građe;
- obavlja reviziju muzejske građe u muzeju i dostavlja o tome izvješće ministarstvu nadležnom za poslove kulture i Osnivaču;
- obavlja procjenu povijesne, znanstvene, umjetničke i tržišne vrijednosti muzejske građe za potrebe upravljanja imovinom, za osiguranje i otkup;
- izrađuje stručna mišljenja, vještačenja i elaborate o muzejskome predmetu, građi, zbirci o kojoj skrbi i drugim kulturnim dobrima i prirodnim vrijednostima;
- organizira izradu i prodaju suvenira i predmeta te izdavanje i prodaju publikacija tematski vezanih uz fundus i program muzeja;
- interpretira i javnosti prezentira muzejsku građu te prirodnu i kulturnu baštinu putem različitih komunikacijskih oblika u stvarnom i virtualnom okruženju u zemlji i inozemstvu,
- organizira programe muzejske edukacije za djecu, mlade,

- odrasle i ostale skupine, samostalno ili u suradnji s ustanovama i ostalim pravnim osobama, te uključivanje u sustav osnovnog, srednjeg i visokoškolskog obrazovanja,
- objavljuje podatke i spoznaje o prirodnoj baštini, muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih obavijesnih sredstava,
- obavlja djelatnost botaničkih vrtova, akvarija, terarija i sličnih oblika držanja živih organizama u svrhu ex-situ zaštite, edukacije i prezentacije,
- promovira i popularizira prirodoslovlje te zaštitu prirode i prirodne baštine,
- obavlja stručne i znanstvene ekspertize i istraživanja, stručni nadzor, izradu elaborata i ostalih usluga iz područja muzejske djelatnosti na poseban zahtjev korisnika,
- iznajmljuje slobodan prostor, pomagala, muzejsku građu za izložbe, znanstvene, kulturne i edukativne namjene,
- uz prethodnu suglasnost Osnivača, osniva poslovne subjekte radi obavljanja djelatnosti pružanja dodatnih sadržaja (ugostiteljstvo, kulturni turizam, edukacija, organizacija događanja i slično) s ciljem povećanja broja i zadovoljstva posjetitelja i kvalitete posjeta
- obavlja i druge djelatnosti sukladno zakonu.

Muzej je ustrojen u **4 organizacijske jedinice**: Služba općih poslova, Stručno-znanstvena služba (geološko-paleontološka, mineraloško-petrografska, botanička, zoološka, mikološka, antropološka), Zajedničke stručne službe (preparatorstva, pedagoška i promidžbena, dokumentacijska, informatička, odnosi s javnošću, knjižničarska, tehničari) i Služba pomoćnih poslova i održavanja.

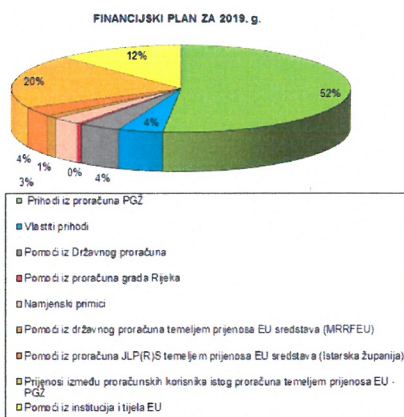
U Muzeju je na neodređeno vrijeme zaposleno **11 djelatnika**, dok su **2 djelatnice zaposlene na određeno vrijeme** (10 u Rijeci i 3 u Brodu na Kupi): ravnateljica (viša kustosica), 5 kustosa (3 muzejska savjetnika i 2 kustosa), 2 muzejske pedagoginje, voditeljica marketinga, viši dokumentarist, viši preparator te voditeljica računovodstva, financija i općih poslova. Tri su djelatnice zaposlene na europskim projektima, odnosno svi materijalni rashodi za njihov rad pokrivaju se iz projekata.

• PRIHODI I PRIMICI

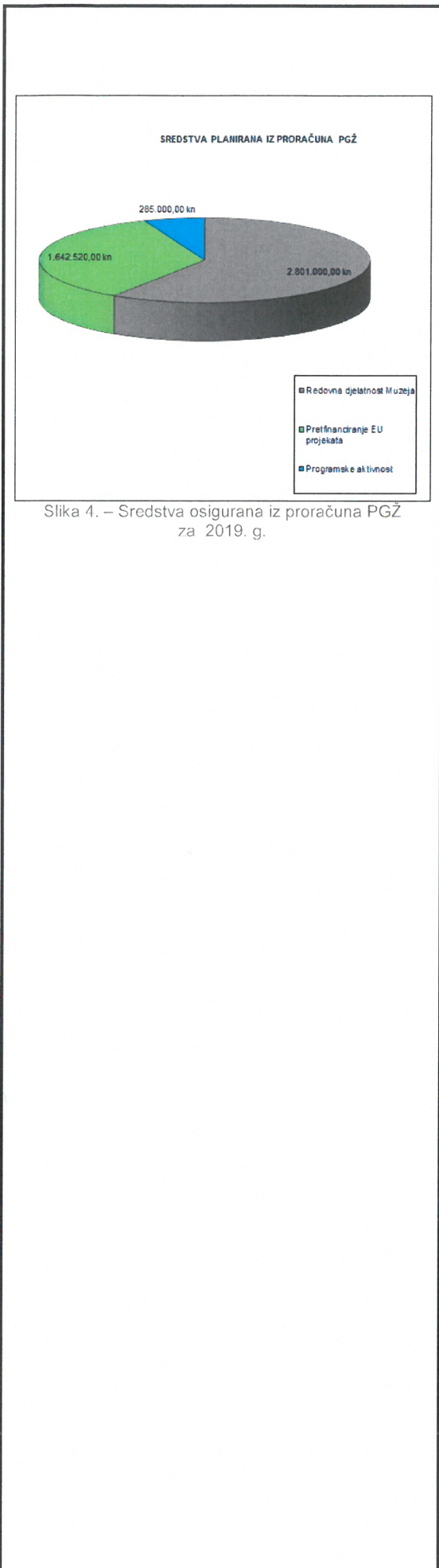
Ukupni prihodi i primici za 2019. godinu planirani su u iznosu od **9.147.800,00 kn**, što predstavlja **povećanje od čak 7,32%** u odnosu na prethodnu, 2018. godinu. Prihodi i primici za 2019. godinu planirani su na temelju osiguranih sredstava u Proračunu PGŽ-a, vlastitih i namjenskih prihoda te prenesenih i traženih sredstava iz vanjskih izvora financiranja prema Tablici 1. od točke 3.-9.

Tablica 1. – Prihodi i primici

R.b.	FINANCIJSKI PLAN PRIRODOSLOVNOG MUZEJA RIJEKA	2018.
	Prihodi iz proračuna PGŽ	4.728.520,00 kn
1.	<ul style="list-style-type: none"> Redovna djelatnost Muzeja Programska aktivnost EU projekti 	2.801.000,00 kn 285.000,00 kn 1.642.520,00 kn
2.	Vlastiti i namjenski prihodi	392.000,00 kn
3.	Pomoći iz državnog proračuna – Ministarstvo kulture	367.000,00 kn
4.	Pomoći iz državnog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava (MRRFEU)	103.000,00 kn
5.	Pomoći iz proračuna JLP(R)S temeljem prijenosa EU sredstava (Istarska županija)	322.400,00 kn



Slika 3. – Financijski plan za 2019. g.



6.	Pomoći iz proračuna Grada Rijeke	39.000,00 kn
7.	Pomoći iz institucija i tijela EU	1.112.500,00 kn
8.	Prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna temeljem prijena EU - PGŽ	1.822.000,00 kn
9.	Namjenski primici	261.380,00 kn
1.- 9.	SVEUKUPNO	9.147.800,00 kn

OPĆI PRIHODI I PRIMICI

Iz Proračuna PGŽ osigurano je 4.728.520,00 kn, od čega 2.801.000,00 kn za redovnu djelatnost i 285.000,00 kn za programske aktivnosti te 1.642.520,00 za pretfinanciranje europskih projekata.

Vlastiti i namjenski prihodi poslovanja u 2019. godini planirani su u ukupnom iznosu 392.000,00 kn, a planiraju se osigurati sredstvima od ulaznica i prodaje reklamnog i edukacijskog materijala, edukativno-zabavnim aktivnostima u Muzeju, kamatama po računu te pružanjem stručnih usluga pri kartiranju i izradi stručnih podloga za zaštitu i upravljanje vrijednim dijelovima prirode, te raznim stručnim aktivnostima na unapređenju znanja o biološkim, geološkim i krajobraznim vrijednostima naše županije.

POMOĆI IZ PRORAČUNA

Pomoći iz proračuna odnose se na očekivane pomoći iz Državnog proračuna i Proračuna Grada Rijeke.

Pomoć iz državnog proračuna odnosi se na sufinanciranje programa u 2019. godini od strane Ministarstva kulture RH u iznosu od 367.000,00 kn:

- Edukacijski program Prirodoslovnog muzeja Rijeka u Rijeci i Brodu na Kupi,
- Izložba podmorske faune riba Kvarnera, Izložba fotografija sova Gorskog kotara i izložba radova studenata APURI inspiriranih stalnim postavom Muzeja
- Istraživanje i sakupljanje muzejskih predmeta stijena, fosila te recentne flore i faune u podmorju i priobalju creskolušinskog arhipelaga i istočne obale Istre,
- sufinanciranje sustavne konzervacije i zaštite nabavom herbarijskog papira i potrošnog materijala za nove predmete u svim registriranim zbirkama,
- Opremanje vanjskog prostora Muzeja za organizaciju edukativnih i drugih događanja (program investicijskih potpora),

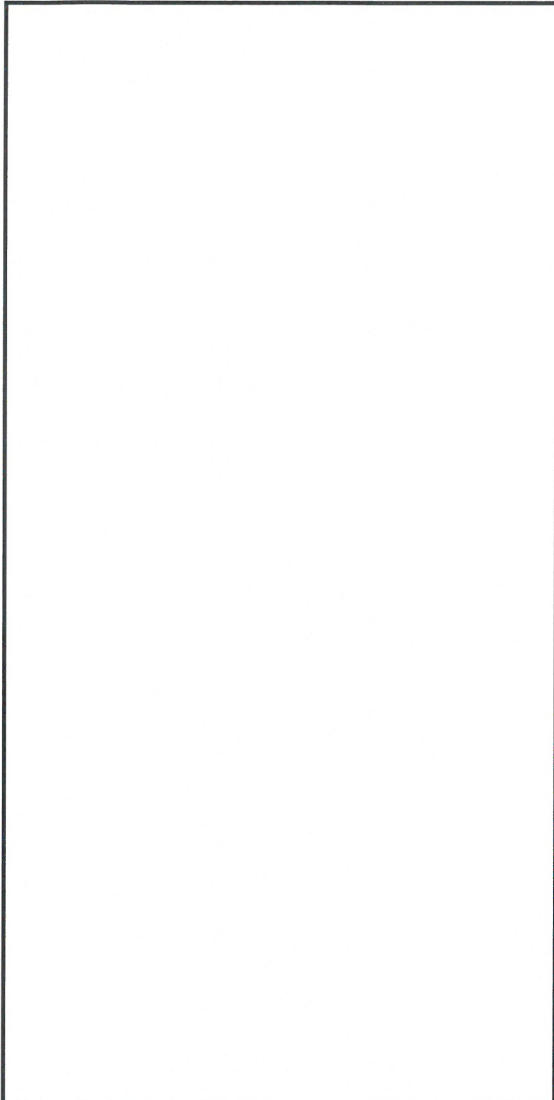
Pomoć iz Proračuna Grada Rijeke odnosi se na sufinanciranje Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke u 2019. godini. Muzej je prijavio slijedeći muzejsko-galerijski program:

- Edukacijski program Prirodoslovnog muzeja Rijeka (traženo 20.000,00 kn) i
- Izložba faune riba Kvarnera (19.000,00 kn).

• RASHODI POSLOVANJA PREMA EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI

RASHODI ZA ZAPOSLENE

Unutar troškova redovnog poslovanja (izvan programskih djelatnosti) rashodi za zaposlene planiraju se u iznosu 1.918.600,00 kn, što je smanjenje od 5,35% u odnosu na prošlu godinu. Rashodi za zaposlene obuhvaćaju plaće, doprinose na plaće za redovan, ostale rashode za zaposlene i doprinose na plaće.



Slika 5. – Aktivnosti na projektu CLAUSTRA+



Slika 6. – Aktivnosti na projektu CLAUSTRA+

MATERIJALNI RASHODI

Materijalni rashodi iz proračuna PGŽ planiraju se u 2019. godini u iznosu 882.400,00 kn, a odnose se na rashode za izvršavanje redovnog poslovanja. U odnosu na 2018. godinu, planirana sredstva su 39,4% viša (u skladu s projekcijom Plana za 2019. i uz povećanje za nabavu pomične podizne platforme koja će omogućiti pristup osobama smanjene pokretljivosti).

U strukturi materijalnih rashoda, najveći je udio rashoda za materijal i energiju (140.000,00 kn), planirano za električnu energiju i plin na obje lokacije. Rashodi za usluge planirani su u iznosu od 322.300,00 kn, od čega na intelektualne i ostale usluge otpada po 196.500,00 kn, na usluge telefona, pošte i prijevoza 25.000,00 kn, dok su ostale usluge, uglavnom usluge čišćenja, planirane u iznosu od 92.000,00 kn. Naknade za rad predstavničkih tijela planirane su u iznosu od 40.000,00 kn, dok su premije osiguranja planirane u iznosu od 15.000,00 kn. Ostali rashodi su manjih godišnjih iznosa i planirani su u visini vrijednosti planiranih za 2018. godinu.

PRIBAVA, OBRADA I PREZENTACIJA MUZEJSKE GRAĐE (programske aktivnosti)

Planirana sredstva za programske aktivnosti koje se odnose na prikupljanje, čuvanje i prezentaciju građe u tekućoj godini iznose 285.000,00, što je čak 48,5% manje nego prošle godine (557.500,00 kn), a smanjenja se odnose na sredstva namijenjena emitiranju mozaične emisije „Muzejski trg“ (250.000,00 kn) i aktivnostima u okviru Muzejskog terminala na riječkom aerodromu (50.000,00 kn), koja u ovoj godini nisu osigurana.

PROGRAM OPREMANJA I ODRŽAVANJA STALNOG POSTAVA (programske aktivnosti)

Planirana sredstva za programske aktivnosti koje se odnose na opremanje i održavanje stalnog postava u tekućoj godini iznose 20.000,00 kn, što je 7% manje nego što je planirano u prošloj godini.

PRETFINANCIRANJE EUROPSKIH PROJEKATA

Osim programskih aktivnosti, u proračunu Prirodoslovnog muzeja Rijeka za 2019. godinu sredstvima osnivača planira se i pretfinanciranje (u cijelosti ili dijelom) 3 europska projekta do povrata sredstava od Europske unije.

PROJEKT CLAUSTRA+

Claustra Alpinum Iuliarum je kasnorimski unutarnji obrambeni sustav, čiji se arheološki ostaci pružaju između Rijeke i Posočja u Sloveniji, a projekt CLAUSTRA+ svojevrstan je nastavak projekta CLAUSTRA, financiranog iz istog programa u prethodnom programskom razdoblju. Ciljevi projekta su razvoj specifičnog kulturnoturističkog proizvoda CLAUSTRA te povećanje privlačnosti istoimene prekogranične turističke destinacije. Glavni partner na projektu je Javni Zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, uz koga na projektu sudjeluje još 8 partnera, između ostalih i Prirodoslovni muzej Rijeka. Ukupna financijska vrijednost projekta iznosi 1.779.988,15 EUR, od čega je proračun Muzeja 140.546,50 EUR. U sklopu projekta Prirodoslovni muzej Rijeka će sudjelovati različitim aktivnostima koje će život starih Rimljana i funkcioniranje obrambenog sustava predstaviti u kontekstu odnosa starih Rimljana s prirodom, kao i u smislu današnjih prirodnih vrijednosti koje okružuju arheološka nalazišta. Muzej će, između ostalog, kroz projekt realizirati veliku i atraktivnu putujuću izložbu te javnosti predstaviti tipičan rimski vrt, provesti veliki broj radionica te sudjelovati u organizaciji Rimske noći, manifestacije kojom će se posjetiteljima predstaviti noćne životinje našeg zaleđa. Za potrebe provođenja projektnih aktivnosti zaposlena je jedna dodatna stručna osoba, muzejska pedagoginja.

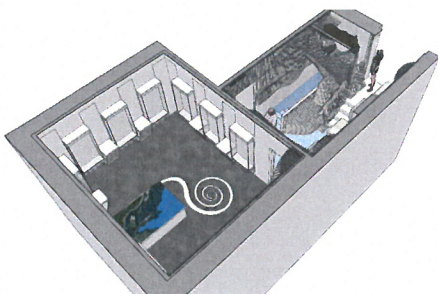
U proračunu za 2019. godinu sredstvima osnivača planiraju se troškovi svih aktivnosti planiranih za ovu godinu (438.300,00 kn), do



Slika 7. – Aktivnosti na projektu LIKE



Slika 8. – Aktivnosti na projektu KRAS'n'KRŠ



Slika 9. - Stalni postav Krš u Rijeci

povrata sredstava od Europske unije.

PROJEKT LIKE

Projekt LIKE je također financiran iz programa prekogranične teritorijalne suradnje Slovenija – Hrvatska, kroz Prioritetnu os Očuvanje i održivo korištenje prirodnih i kulturnih resursa, odnosno Specifični programski cilj Zaštita i obnova biološke raznolikosti i promocija usluga ekosustava. Glavni cilj projekta je upravo zaštita prirodne baštine, a usmjeren je na područje krškog ruba kao niza strmih stijena i vapnenačkih padina gdje je dugotrajna interakcija čovjeka i prirode proizvela osebujne biološke, kulturne i estetske vrijednosti, a održavanje tog odnosa nužno je za njihovo očuvanje. Prijavitelj projekta je Istarska županija, a u njegovu provođenju sudjeluje još 7 partnera, Zavod Republike Slovenije za varstvo narave, Udruga BIOM, Društvo za proučavanje in opazovanje ptic, Univerza na Primorskem, Javna ustanova Natura Histrica, Mestna občine Koper i Prirodoslovni muzej Rijeka. Ukupna je vrijednost projekta 1.528.377,29 EUR, od čega na aktivnosti Muzeja otpada 168.430,00 EUR. U provedbi projekta Muzej će sudjelovati u stručnim i znanstvenim istraživanjima, praćenju stanja i provođenju mjera aktivne zaštite travnjaka, biljnih vrsta Tommasinijeve merinke i razgranjenog srpca, u osmišljavanju i provedbi kompleksnog edukativnog programa, u organizaciji promotivnih događanja, a realizirat će se i interaktivni digitalni sadržaji koji će biti dostupni publici i u prostorima Muzeja u Rijeci i u Brodu na Kupi, ali i u prostorima partnerskih institucija. Također, kroz projekt je zaposlena dodatna kustosica botaničarka.

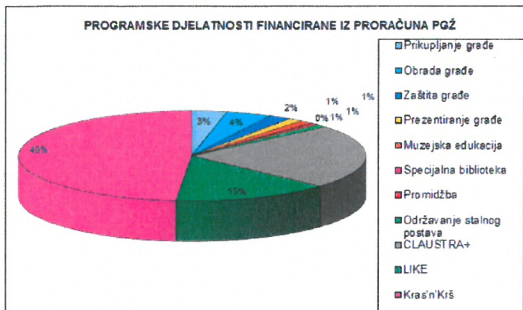
U proračunu za 2019. godinu sredstvima osnivača planira se 50%-tni iznos troškova svih aktivnosti planiranih za ovu godinu (277.620,00 kn), do povrata sredstava od Europske unije.

PROJEKT KRAS'N'KRŠ

Glavni cilj projekta KRAS'n'KRŠ je očuvanje prirodne i kulturne baštine krškog krajolika, kroz očuvanje i valorizaciju same baštine, ali i razvojem turističke ponude temeljene na baštini krša za moderne posjetitelje te povezivanjem točkastih turističkih atrakcija i usmjeravanjem turista u turistički manje razvijena područja. Uz prijavitelja, Znanstveno-istraživački centar Slovenske akademije znanosti i umjetnosti, na projektu sudjeluje još 6 partnera, Komunalno stanovanjsko podjetje d.d. iz Sežane, Javni zavod Park Škocjanske jame, Zavod Tovarna trajnostnega turizma iz Ljubljane, Općina Punat, Muze d.o.o. te Prirodoslovni muzej Rijeka. Ukupni budžet projekta iznosi 1.526.392,25 EUR, od čega na Prirodoslovni muzej Rijeka otpada 313.322,50 EUR, a EU iz programa prekogranične teritorijalne suradnje Slovenija – Hrvatska sufinancira 85%. Kroz projekt će Muzej sudjelovati u valorizaciji biološke i geološke prirodne baštine, identifikaciji posebno vrijednih „vrućih točaka“ bioraznolikosti krškog područja, a saznanja o vrijednosti prirodne baštine krša planiraju se oblikovati u proizvode zanimljive različitim skupinama turista i posjetitelja – uredit će se interpretacijski centar planinskog krša u sklopu novog postava u Kaštelu Zrinskih u Brodu na Kupi, interaktivni multimedijalni dio postava u Rijeci, također na temu krša, na području Platka će se postaviti atraktivna edukativna staza namijenjena različitim skupinama posjetitelja – obiteljima, skupinama predškolske i školske djece, umirovljenicima i rekreativcima, održat će se brojne radionice i organizirati manifestacije s ciljem promocije prirodnih i kulturnih elemenata baštine krškog područja. Za potrebe provođenja projektnih aktivnosti, Muzej rad jedne djelatnice, kustosice paleontologinje pokriva 100% iz sredstava projekta.

U proračunu za 2019. godinu sredstvima osnivača planira se 50%-tni iznos troškova svih aktivnosti planiranih za ovu godinu (933.000,00 kn), do povrata sredstava od Europske unije

Gore opisani rashodi za programske aktivnosti prikupljanja, čuvanja i prezentacije građe, te program opremanja i održavanja stalnog postava (Tablica 2.), obrađeni su i opisani u nastavku ovog izvještaja prema klasifikaciji muzejskih djelatnosti.



Slika 10. – Rashodi programskih djelatnosti financiranih iz proračuna PGŽ

NAZIV PROGRAMA:

SVRHA PROGRAMA:

CILJ PROGRAMA:

OPIS PROGRAMA za 2019. g. :

PLANIRANI CILJEVI ZA 2019. GODINU:



Slika 11. – Prikupljanje građe

Tablica 2. – Rashodi poslovanja prema klasifikaciji muzejskih djelatnosti – programske aktivnosti

R.br.	Rashodi - izdaci	Iznos Kn
A	PROGRAM PRIBAVE, OBRAD E I PREZENTACIJE MUZEJSKE GRAĐE	
1.	Prikupljanje muzejske građe	61.880,00 kn
2.	Obrada muzejske građe	79.870,00 kn
3.	Zaštita muzejske građe	39.600,00 kn
4.	Prezentiranje muzejske građe	25.300,00 kn
5.	Muzejska edukacija	23.550,00 kn
6.	Specijalna biblioteka	3.000,00 kn
7.	Izdavačka djelatnost	0,00 kn
8.	Marketinska djelatnost	11.000,00 kn
9.	Opremanje i održavanje	20.800,00 kn
	Ukupno	265.000,00 kn
B	PROGRAM OPREMANJA I ODRŽAVANJA STALNOG POSTAVA	
10.	Opremanje stalnog postava	0,00 kn
11.	Održavanje stalnog postava	20.000,00
	Ukupno	20.000,00
C	PROJEKT CLAUSTRA+	
	Ukupno	438.300,00
D	PROJEKT LIKE	
	Ukupno	277.620,00
E	PROJEKT KRAS'N'KRŠ	
	Ukupno	926.600,00
	SVEUKUPNO	1.927.520.00 kn

PLAN PROGRAMA PRIRODOSLOVNOG MUZEJA RIJEKA ZA 2019. GODINU

Svrha jednogodišnjeg programa je ostvarenje standarda i plana prema izrađenoj koncepciji razvoja Muzeja za četverogodišnje razdoblje te smjernicama strateškog razvoja Muzeja do 2020.

Cilj programa je ispunjenje ciljeva, projekata i investicijskih zahvata s datumom realizacije u ovoj godini sa svrhom što kvalitetnijeg obavljanja cjelokupne muzejske djelatnosti, zadržavanja statusa II. razine matičnosti, te osiguranja i unapređenja osnovnih muzeoloških standarada.

1. Prikupljanje muzejske građe

Terenski rad prema strategiji prikupljanja građe prioritetni je način ciljanog prikupljanja muzejske građe PMRa. U 2019. godini terenskim radom prikupljat će se biološka te geološko-paleontološka građa. Planira se prikupiti približno 1000 primjeraka predmeta prirodne baštine za pojedine zbirke te za novi stalni postav u Kaštelu Zrinskih. Nastavlja se sa sustavnim stručnim i znanstvenim istraživanjem područja Gorskog kotara, Hrvatskog primorja, kvarnerskih otoka, podmorja Kvarnera, Istre, rijeka Jadranskog sliva te ostalih djelova Hrvatske i šire. Sustavno sakupljanje prirodnina planira se financirati sredstvima PGŽ, a izvanredna sakupljanja sredstvima Ministarstva kulture i Projekata.

U okviru započelih i novih projekata očekujemo veći broj novoinventiranih muzejskih primjeraka. Projekti koje planiramo provesti u 2019. godini su: 1.) Nastavak sustavnih biocenoloških istraživanja u podmorju otoka Krka i cresko-lošinjskog arhipelaga,



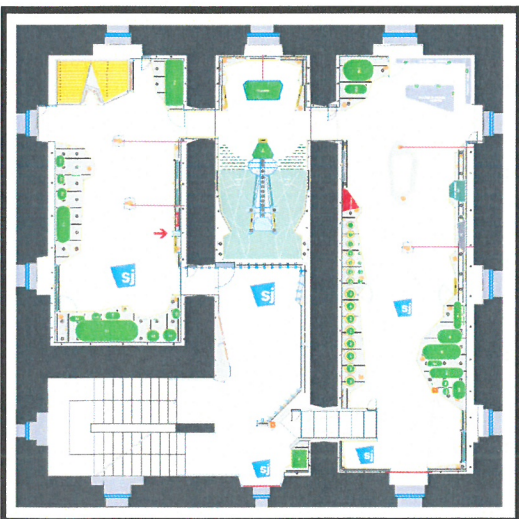
Slika 12. – Prikupljanje građe



Slika 13. – Prikupljanje građe



Slika 14. – Revizija zbirki



Slika 15. – Stalni postav u Kaštelu Zrinskih

2.) Istraživanje i prikupljanje morskih beskralješnjaka u akvatoriju Kvarnera i Podvelebitskog kanala te izvorima rijeka jadranskog sliva, 3.) Nastavak terenskih istraživanja na sakupljanju ihtiofaune Jadranskog mora, rijeka i bočatih voda Hrvatske, 4.) Prikupljanje botaničkog materijala te istraživanje flore i vegetacije te biologije značajnih biljnih vrsta na području Hrvatskog primorja, Gorskog kotara, kvarnerskih otoka i šire, 5.) Prikupljanje geološke i paleontološke građe na krškom području Gorskog kotara i otoka Krka.

Veliki dio muzejske građe planira se prikupiti kroz inventarizaciju „vrućih točaka“ geo- i bioraznolikosti u projektu KRAS'n'KRŠ, kroz istraživanja i popisivanja staništa u projektu CLAUSTRA+ te kroz rad na valorizaciji i zaštiti vrste Tommasinijeva merinka u projektu LIKE.

2. Stručna, znanstvena obrada građe i stručno usavršavanje

Prirodoslovni muzej Rijeka skrbi o približno 90.000 muzejskih predmeta organiziranih u 29 zbirki, koje prema Zakonu o Muzejima predstavljaju zaštićena kulturna dobra, upisana na listu zaštićenih kulturnih dobara pod rednim brojem 4438.

Za determinaciju prirodoslovnog materijala potreban je rad u komparativnim zbirkama i konzultacije sa specijalistima iz Hrvatske i inozemstva. Djelatnici Muzeja stručno i znanstveno se usavršavaju i aktivno, usmenim i posterskim priopćenjima, sudjeluju na domaćim i inozemnim znanstvenim i stručnim skupovima, objavljuju stručne i znanstvene radove u domaćim i stranim časopisima. Muzejski djelatnici članovi su i voditelji strukovnih udruga: Hrvatskog muzejskog društva, Hrvatskog nacionalnog komiteta ICOM-a, Hrvatskog botaničkog društva, Hrvatskog geološkog društva, Hrvatskog biološkog društva, Hrvatskog ronilačkog saveza, Međunarodnog ihtioškog društva, Međunarodnog karcinološkog društva. Prirodoslovni muzej Rijeka podružnica je Hrvatskog biološkog društva.

Temeljem inicijative platforme Muzeji zajedno i u skladu s pripremanjima za Prijestolnicu kulture Rijeka 2020, nacionalno sjedište ICOMa Hrvatska u 2017. godini registrirano je u prostorima Prirodoslovnog muzeja Rijeka.

Aktivnosti u sklopu stručne i znanstvene obrade građe u 2019. godini bit će usmjerene održavanju i dodatnom podizanju kvalitete stručnog rada i muzejskih standarda, završetku redovne revizije građe te zadržavanju II. razine matičnosti.

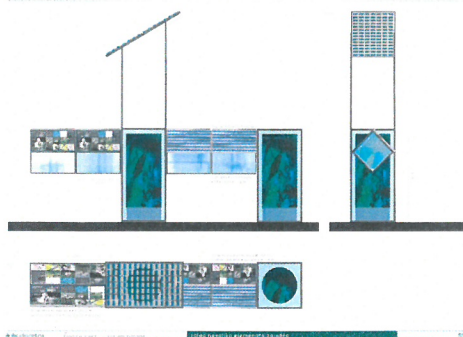
Također, tijekom 2019. Muzej očekuje rješenje zahtjeva za upis u Upisnik znanstvenih organizacija pri Ministarstvu znanosti i obrazovanja RH, čime će planira uvrstiti na popis znanstvenih organizacija u Republici Hrvatskoj i time potvrditi visoku kvalitetu znanstvenog rada.

3. Prezentiranje muzejske građe

U 2019. godini najveći će se dio aktivnosti u prezentiranju građe usmjeriti prema završetku realizacije novog stalnog postava u Kaštelu Zrinskih, što će se financirati iz projekata Putovima Frankopana, Kras'n'Krš i LIKE.

U provedbenim aktivnostima projekta CLAUSTRA+ u 2019. godini predviđeno je postavljanje putujuće izložbe o suživotu Rimljana i prirode. U projektu KRAS'n'KRŠ planira se osmišljavanje putujuće izložbe fotografija uz korištenje infrastrukture izložbe *raznolikost* je bitna te njezino gostovanje na 5 lokacija (Ljubljana, Sežana, Zagreb, Punat, Cres). U sklopu festivala *Fiumare* u planu je postaviti novu izložbu o fauni riba u sjevernom Jadranu na dvije lokacije, na Riječkoj ribarnici i u Akvariju Muzeja, te još 4 privremene izložbe (2 u Brodu na Kupi, 2 u Rijeci).

Muzej će na obje lokacije, u Rijeci i Brodu na Kupi, prigodnim i atraktivnim programima obilježiti različita događanja, kao što su Međunarodni dan muzeja, Noć muzeja, Festival znanosti, Tjedan botaničkih vrtova i arboretuma Hrvatske, Tjedan pčela i meda, Dječji tjedan, Dan voda, Međunarodna noć šišmiša itd. U sklopu akcije Noć muzeja planiran je atraktivan program za sve uzraste. Prirodoslovni muzej Rijeka suorganizator je Festivala znanosti u Rijeci. Također će se u suradnji sa Školom za primjenjenu umjetnost nastaviti suradnja i otvoriti izložba radova učenika povodom obilježavanja



Slika 16. – Putjuća izložba CLAUSTRA+.



Slika 17. – Radionica Ledeno doba



Slika 18. – Mala škola prirodoslovlja, izlet na Veli Vrh



Da li prirodoslovlci
jest li znali da vam Prirodoslovni muzej Rijeka jeste avanture sprema? Ljeto u mom muzeju naša
je prirodoslovna tema. Dolemu izricu tajni moćne doznati: te svijet biljaka, životinja i fosila
upoznat?



Ljeto u mom muzeju projekt je prirodoslovni radionice namijenjen učenicima koji školske
praznike provode u gradu i žele opoznati više o tajnama prirode koja ih okružuje. Djeca će kroz
edukativne i interaktivne radionice upoznat: svijet biljaka, životinja i fosila te uroliti u svijet Muzeja
kroz ulogu malih prirodoslovlaca. U različitim radionicama imat će priliku učiti o golemoj razlici
prirodoslovljnih tajni na zanimljiv, drugačiji i neobičan način kroz teoriju, praktični rad, prirodu, igru i
kreativnost.

Slika 19. – Digitalni marketing

Međunarodnog dana muzeja.

U sklopu projekta Europske prijestolnice kulture Rijeka 2020, Muzej bi trebao biti aktivno uključen u realizaciju programske linije *Coast Lines*, gdje je jedan od 4 muzeja domaćina, te, prema mogućnostima, ostalih pripremljenih aktivnosti Rijeka 2020. U sklopu programske linije 27 *susjedstava*, Muzej je prijavio 1 od 27 inicijativa u Brodu na Kupu, koja se odnosi na međusobno povezivanje dviju odvojenih subkultura u Brodu, one starosjedilačkog stanovništva i one romske nacionalne manjine i općenito podizanje kvalitete kulturnog života u tom naselju.

4. Program muzejske edukacije

U postavima i izložbama Muzeja u Rijeci i Brodu na Kupu, kustosi i muzejske pedagoginje će održati stručna vodstva i predavanja za grupe u izložbenom prostoru, pružiti stručne konzultacije pri izradi maturalnih, diplomskih i doktorskih radova, te konzultacije prema upitima građana.

U sklopu projekta "Prirodoslovni klub Liburnija" održat će se znanstveno-popularna predavanja i stručno vođene ekskurzija u cilju popularizacije muzeja, kulturne i prirodne baštine, zaštite prirode i okoliša među odraslom publikom. Predavanja i ekskurzije će održati djelatnici Muzeja, ali i vanjski suradnici, stručnjaci za pojedina područja.

U sklopu projekta *Večeri u Kaštelu* planira se održavanje različitih predavanja, koncerata i ostalih kulturnih događanja s ciljem edukacije i podizanja kvalitete kulturnog života kod lokalnog i regionalnog stanovništva. Program se planira sufinancirati sredstvima Grada Delnica.

Muzejski pedagog i kustosi će održavati radionice za različite skupine posjetitelja, u Rijeci i Brodu na Kupu. Projekt prirodoslovnih spoznajno-istraživačkih radionica u suradnji s Dječjim vrtićem Rijeka obuhvatiti će djecu predškolskog uzrasta; održati će se jedna radionica mjesečno u prostoru Muzeja ili na terenu. Projekt *Mala škola prirodoslovlja* obuhvatit će 15-ero djece učenika četvrtih razreda škola s područja grada Rijeke; svaki tjedan će se održati jedna radionica – ukupno 30 radionica te četiri izleta (Pula, Selce, Učka i Krk). Projekt *Moj laboratorij* u Muzeju obuhvaća radionice za organizirane školske grupe, a održavati će se tijekom cijele nastavne godine. Projekt *Muzej u bojama* - likovne radionice vikendom obuhvaća likovne radionice koje se subotom održavaju odvojeno za predškolce i školarce. Projekti *Zima u mom muzeju* i *Ljeto u mom muzeju* obuhvaćaju po 15-ero djece; vrijeme održavanje je tijekom zimskih i ljetnih školskih praznika. Ukupno se tijekom 2019. planira održati oko 160 različitih radionica. Edukativni program se u 2019. g. planira sufinancirati sredstvima Ministarstva kulture i Grada Rijeke. Veliki dio radionica planira se provesti u sklopu EU projekata CLAUSTRA+, LIKE i KRAS'n'KRŠ.

Kroz projekt LIKE pripremit će se i objaviti edukativni program kojise bavi temom NATURA2000 mreže kroz 5 tematskih radionica, od kojih je svaka prilagođena trima dobnim skupinama polaznika i jednog+j skuoini polaznika s posebnim potrebama te kroz 2 obiteljska poludnevna događanja.

Kroz sudjelovanje u EPK programu 27 *Susjedstava*, u 2019. godini se planira organizacija nekoliko edukativno-zabavnih događanja za lokalnu zajednicu Broda na Kupu. kroz *Dnevni boravak*.

U 2019. godini planiramo nastaviti s organiziranjem edukativnih i zabavnih rođendanskih radionica u prostoru Muzeja, kojih je u planu tijekom godine održati oko 150.

Nastavljamo suradnju sa Sveučilištem u Rijeci i Univerzom na Primorskom te planiramo uključivanje djelatnika Muzeja u izvođenje visokoškolske nastave.

5. Specijalna biblioteka muzeja

Muzej planira nabaviti nova izdanja knjiga prirodoslovnog sadržaja, te nastaviti sa pribavljanjem domaće i inozemne prirodoslovne periodike za stručne djelatnike muzeja i zainteresiranu javnost.



Slika 20. – Zaštita muzejske građe

6. Izdavačka djelatnost

Nakon realizacije novih mrežnih stranica, u planu su pripremni radovi za pokretanje *on-line* glasila Muzeja, u kojem bi se objavljivale novosti i zanimljivosti iz rada Muzeja.

7. Marketinška djelatnost

U planu je dovršenje novih mrežnih stranica Muzeja, koje će biti dizajnom, tehnologijom i sadržajem u potpunosti prilagođene suvremenim korisnicima te će omogućavati lako i kvalitetno planiranje posjeta Muzeju, informiranje javnosti o novostima iz svijeta prirodne baštine i prirodnih znanosti te još transparentniji rad Muzeja. Također, uz nove stranice, Muzej će ponuditi nove oblike suradnje s fizičkim i pravnim osobama, poput učlanjenja u klubove, pretplatničkih i obiteljskih paketa, inovativnih sponzorskih paketa ili „usvajanja“ eksponata.

Kao promidžbeni materijal izradit će se memorandumi, kuverte, ulaznice, majice, kape, itd.. Djelatnost muzeja prezentirati će se na sajmovima u Rijeci i drugim manifestacijama, a velikim dijelom kroz europske projekte. Kroz projekt INNOCULTOUR predviđena je izrada marketinškog plana i snimanje viralnog promocijskog videa.

Rashodi za programske aktivnosti pribave, obrade i prezentacije građe obrađeni su i sistematizirani prema ekonomskoj klasifikaciji troškova (Tablica 3).

Tablica 3. – Rashodi za programske aktivnosti prema ekonomskoj klasifikaciji troškova

	PRIKUPLJANJE, ČUVANJE I PREZENTACIJA GRAĐE	265.000,00
321	Naknade troškova zaposlenima	118.900,00
3211	Službena putovanja	105.400,00
3213	Stručno usavršavanje	13.500,00
322	Rashodi za materijal i energiju	50.300,00
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	3.000,00
3222	Osnovni materijal	36.700,00
3223	Energija	6.000,00
3225	Sitni inventar	3.600,00
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća	1.000,00
323	Rashodi za usluge	56.100,00
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	3.000,00
3232	Usluge tekućeg i investic. Održavanja	12.800,00
3236	Zdravstvene usluge	1.000,00
3237	Intelektualne i osobne usluge	19.500,00
3238	Računalne usluge	7.000,00
3239	Ostale usluge	12.800,00
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	3.000,00
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	3.000,00
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	13.700,00
3292	Premije osiguranja	2.200,00
3293	Reprezentacija	3.000,00
3294	Članarine i norme	8.500,00
422	Postrojenja i oprema	23.000,00
4221	Uredska oprema i namještaj	6.000,00
4223	Oprema za održavanje i zaštitu	8.000,00
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	9.000,00

8. Priprema i opremanje stalnog postava

U prostoru Kaštela Zrinskih u Brodu na Kupi planira se realizacija novog stalnog postava, što će se financirati iz projekata Putovima Frankopana, Kras'n'Krš i LIKE. Uređenjem novog stalnog postava, uz prezentaciju prirodne baštine Gorskog kotara, suživota čovjeka i prirode te uz korištenje najsuvremenijih i inventivnih muzeoloških rješenja, Kaštel Zrinskih bi mogao postati nezaobilazna točka na karti prirodoslovnog i kulturnog turizma u Hrvatskoj.

Dijelove stalnog postava u Rijeci i Kaštelu Zrinskih potrebno je

FINANCIRANJE PROGRAMA IZ DRUGIH IZVORA:



Slika 21. – Edukacijski program, Ljeto u mom muzeju (Ministarstvo kulture)



Slika 22. – Edukacijski program u Kaštelu Zrinskih (Ministarstvo kulture, Grad Delnice)

održavati. Održavanje uključuje popravke i nužne rekonstrukcije na stalnom postavu (promjena rasvjete i djela scenografije), zamjenu rasvjetnih tijela, aparature u akvarijima, servis akvarija, čišćenje, te radova u botaničkom vrtu.

Rashodi za programske aktivnosti pripreme i opremanja stalnog postava obrađeni su i sistematizirani prema ekonomskoj klasifikaciji troškova (Tablica 4.).

Tablica 4. – Rashodi za aktivnosti pripreme i opremanja stalnog postava prema ekonomskoj klasifikaciji troškova

	PRIPREMA I OPREMANJE STALNOG POSTAVA	20.000,00
322	Rashodi za materijal i energiju	11.000,00
3222	Osnovni materijal	3.000,00
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i inv. održavanje	8.000,00
3225	Sitan inventar	0,00
323	Rashodi za usluge	8.000,00
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	3.000,00
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	3.000,00
3239	Ostale usluge	2.000,00
422	Postrojenja i oprema	1.000,00
4223	Oprema za održavanje i zaštitu	1.000,00
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	0,00

9. Program investicija

Oprema

Za izradu stručnih radova i tiskanje edukativnih i drugih materijala u boji potrebni su toneri za mrežne laserske printere.

Investicijsko održavanje

Redovito održavanje opreme iziskuje servise klima uređaja, vatrogasnih aparata, ronilačke, laboratorijske i ostale opreme.

• FINANCIRANJE PROGRAMA IZ DRUGIH IZVORA

A. Ministarstvu kulture RH na Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske i u okviru Programa investicijskih potpora, prijavljeni su sljedeći programi u ukupnom iznosu od 367.000,00 kn:

- Edukacijski program Prirodoslovnog muzeja Rijeka u Rijeci i Brodu na Kupi,
- Izložba faune riba Kvarnera, Izložba sova Gorskog kotara i Izložba radova studenata APURI inspiriranih muzejskim predmetima
- Prirodna baština Cresko-Lošinjskog arhipelaga i istočne obale IStre - prikupljanje muzejske građe,
- Sustavna zaštita muzejskih zbirki,
- Opremanje vanjskog proditora (program investicijskih potpora),

B. Planira se nastavak suradnje s Gradom Rijeka na Edukativniom programu Prirodoslovnog muzeja Rijeka u vrijednosti od 20.000,00 kn te na realizaciji izložbe riba sjevernog Jadrana, u iznosu od 19.000,00 kn.

Muzej nastavlja s organizacijom edukativnih rođendanskih radionica u PMR-u. Za te potrebe je organiziran tečaj muzejske pedagogije i metodologije rada sa djecom u Muzeju, kao i vodstva po muzejskom postavu za 4 animatorice koje su po završetku programa osposobljene za vođenje edukativnih rođendana.

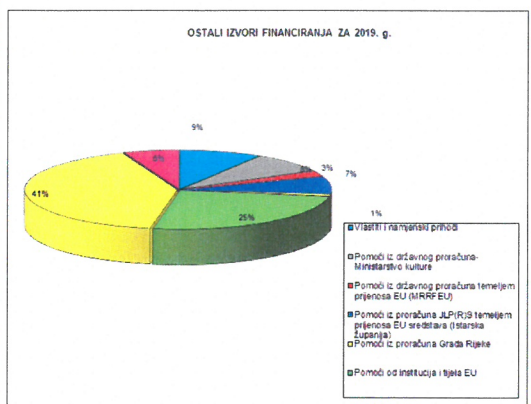
Muzej nastavlja s organizacijom prirodoslovnih (fizika, kemija,



Slika 23. – Edukativne proslave dječjih rođendana



Slika 24. – Radionice u okviru projekta INNOCULTOUR



Slika 25. – Ostali izvori financiranja za 2019. g.

biologija, geologija) i likovnih radionica u PMR-u pod vodstvom voditeljice muzejske edukacije i vanjskih suradnika. Radionice se planiraju održavati svake subote u muzeju ili u njegovom dvorištu, za dvije dobne skupine; predškolski i mlađi školski uzrast.

C. Prema ugovoru sklopljenom s naručiteljem Parkom prirode Učka, u planu je kartiranje travnjačkih staništa i izrada vodiča za interpretaciju.

D. Projekt INNOCULTOUR

INNOCULTOUR je Standard+ projekt sufinanciran sredstvima Europske unije iz programa INTERREG V A Italy – Croatia CBC Programme, osmišljen kako bi učinkovito kapitalizirao rezultate projekta MUSEUMCULTOUR, koji je Muzej, kao jedan od partnera, provodio od rujna 2012. do travnja 2015., a financirao se iz IPA programa Jadranske prekogranične suradnje. Projekt MUSEUMCULTOUR je bio usmjeren na jačanje kulturnog turizma kroz povezivanje i međusobnu nadogradnju potencijala muzeja i kulturne baštine općenito na tržištu kulturnog turizma. Jedan od glavnih rezultata projekta bila je zajednička marketinška strategija koja preporučuje integraciju inovativne tehnologije i kreativnih industrija u promicanje prirodnih i kulturnih dobara uvažavajući specifičnosti jadranskog područja. Vodeći se preporukama te strategije, projekt INNOCULTOUR je usmjeren prvenstveno prema mladim i znatiželjnim posjetiteljima muzeja i sličnih mjesta. Za njih su ključni motivi za posjećivanje kulturnih i prirodnih znamenitosti i izložbi nova iskustva, strast, zabava, znatiželja i želja za učenjem te mogućnost neposrednog iskustva, što će se ovim projektom iskoristiti i pokušati na pilot područjima najnovijim muzeološkim i IT tehnologijama testirati. Zajednički izazov partnerima na projektu je i smanjenje sezonalnosti turizma osnaživanjem kvalitetnijeg i održivog kulturnog turizma.

Cilj projekta je pridonijeti uravnoteženijem teritorijalnom razvoju koristeći manje poznata mjesta kulturnog i prirodnog naslijeđa kao pokretača te aktivno uključivanje kreativnih industrija, lokalnog stanovništva, dionika posvećenih zaštiti i promociji prirodne i kulturne baštine. Rezultati koji se očekuju od projekta: 1. Bolja iskorištenost muzejskih kapaciteta i potencijala kulturnih i prirodnih znamenitosti kao pokretača lokalnog ekonomskog razvoja; 2. unaprijeđenje postojećih kulturnih i prirodnih znamenitosti kao atraktivnih proizvoda turističke ponude; 3. poboljšana vidljivost i atraktivnost manje poznate vrijedne kulturne i prirodne baštine boljom sinergijom muzeja i kreativnih industrija; 4. povećani broj posjeta ciljanim prirodnim i kulturnim znamenitostima.

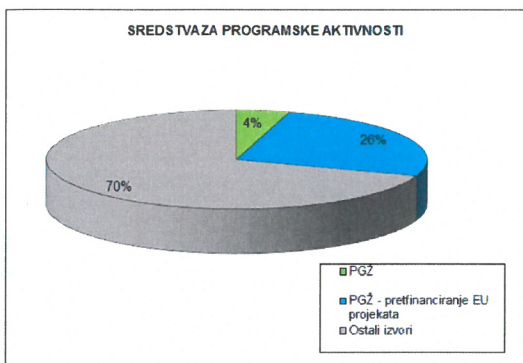
Prirodoslovni muzej Rijeka će u sklopu ovog projekta prema najsuvremenijim muzeološkim načelima nadograditi i unaprijediti djelove stalnog postava u našim muzejskim prostorima u Rijeci i Brodu na Kupu te in situ na odabranim prirodoslovno značajnim lokalitetima; promovirajući pritom vrijedne prirodne znamenitosti i važnost biološke raznolikosti u njima inovativnim informatičko-tehnološkim rješenjima.

Sredstva za prefinansiranje ovog projekta predviđaju se iz namjenskih primitaka, tj. kratkoročnog zaduženja u okviru cash-pooling opcije unutar Riznice PGŽ.

Sredstva koja nisu osigurana od Osnivača prikazana su Tablicom 2.

Tablica 5. – Planirana sredstva iz ostalih izvora

R.br	Izvor	Iznos (kn)	%
1.	Vlastiti i namjenski prihodi	392.000,00	8,87
2.	Pomoći iz državnog proračuna - Ministarstvo kulture	367.000,00	8,30
3.	Pomoći iz državnog proračuna temeljem prijenosa EU (MRRFEU)	103.000,00	2,33
4.	Pomoći iz proračuna JLP(R)S temeljem prijenosa EU sredstava (Istarska županija)	322.400,00	7,30
5.	Pomoći iz proračuna Grada Rijeke	39.000,00	0,88



Slika 26. – Odnos sredstava za programske aktivnosti osiguranih od Osnivača i iz ostalih izvora

6.	Pomoći od institucija i tijela EU	1.112.500,00	25,17
7.	Prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna temeljem prijena EU - PGŽ	1.822.000,00	41,23
8.	Namjenski primici	261.380,00	5,92
	Ukupno	4.419.280,00	100%

U 2019. g. je planirani iznos sredstava za programsku djelatnost iz vanjskih izvora (69,63%) višestruko je veći od iznosa sredstava osnivača (31,37%). Ukoliko se sredstva kojima se iz proračuna PGŽ financiraju europski projekti do refunadacije sredstava iz EU pribroje sredstvima iz ostalih izvora, omjer je čak 4,5% osnivača prema 95,5% koje Muzej osigurava iz ostalih izvora.

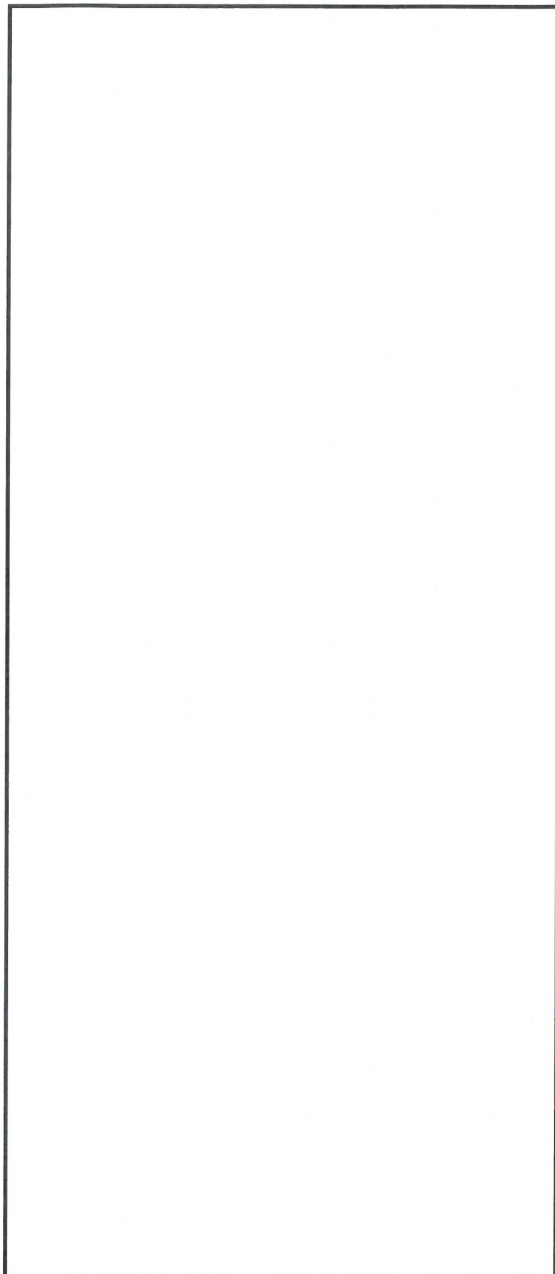
Tablica 6. – Odnos sredstava za programske aktivnosti osiguranih od Osnivača i iz ostalih izvora

	Izvor	Iznos	%
1.	Primorsko-goranska županija	1.927.520,00 kn	31,37
2.	Ostali izvori	4.419.280,00 kn	69,63
	Ukupno	6.346.800,00 kn	

USPJEŠNOST REALIZACIJE PROGRAMA ZA 2019. g.

Uspješno izvođenje programa rezultira kvantitativnim i kvalitativnim porastom građe koja se čuva u zbirka, ali i povećanjem javnog djelovanja ustanove u smislu proširenja ponude prema korisnicima, bolje prezentacije muzejske građe i intenzivnije medijske popraćenosti.

Pokazatelj uspješnosti	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost za 2018. (procjena)	Ciljana vrijednost 2019.
Broj predmeta u zbirka registriranim kao kulturno dobro RH	Povećati muzejskih predmeta registriranih kao kulturno dobro	Broj	22.000	23.000
Broj inventiranih muzejskih predmeta godišnje	Povećati broj inventiranih muzejskih predmeta godišnje	Broj	700	700
Broj publiciranih znanstvenih radova	Intenziviranje znanstvene djelatnosti	Broj	8	9
Broj publiciranih stručnih radova	Intenziviranje stručne djelatnosti	Broj	5	6
Broj izlaganja na znanstvenim i stručnim skupovima	Intenziviranje stručne i znanstvene djelatnosti i promocija u stručnoj/znanstvenoj zajednici	Broj	8	10
Broj otvorenih izložbi	Ukazuje na aktivnosti muzeja kroz zadovoljenje potreba stanovništva	Broj	18	25
Broj događanja, manifestacija i sl.	Ukazuje na aktivnosti muzeja kroz zadovoljenje potreba stanovništva	Broj	35	40



Broj posjetitelja	Povećati broj posjetitelja u muzejima	Broj	27.000	30.000
Broj virtualnih posjetitelja	Ukazuje na aktualnost cjelokupne djelatnosti i zanimljivost sadržaja mrežnih stranica	Broj	90.000	100.000
Broj korisnika HTML+ aplikacije	Ukazuje na aktualnost cjelokupne djelatnosti i zanimljivost sadržaja stalnih postava, izložbi i aplikacije	Broj (razred)	1.000-10.000	10.000-100.000
Broj stručnih vodstava kroz stalni postav i izložbe	Povećati broj stručnih vodstava	Broj	150	170
Broj radionica	Povećati broj radionica	Broj	170	180
Broj znanstveno-popularnih predavanja i stručnih prezentacija	Povećati broj prezentacija i predavanja	Broj	50	65
Broj korisnika edukativnog programa	Ukazuje na kvalitetu i uspješnost edukativnog programa	Broj	27.000	30.000
Broj medijskih istupa	Ukazuje na povećanje kvalitete prezentacije ustanove	Broj	450	500
Udio vlastitih sredstava u financiranju programskih djelatnosti	Ukazuje na uspješnost financiranja programskih djelatnosti iz drugih izvora	%	90	60,87

Ravnateljica PMR-a:

dr. sc. Željka Modrić Surina

